

Un Camino

Nº101 | 11/2022

www.revistauncamino.com.ar



CHUBUT

Encanto sureño

1600 DESTINOS, *infinitas* *sensaciones*



Ómnibus de larga distancia de Argentina.
Disfrutá el camino.


Celadi
CAMARA EMPRESARIA DE LARGA DISTANCIA



ANIMATE A Santa Cruz



Santa Cruz
PATAGONIA



santacruzpatagonia /



santacruzpatagonia



Sumario

Noviembre 2022

AGENDA

Eventos y lanzamientos

Fiestas populares, música, gastronomía, exposiciones y más. Por todo el país y para todos los gustos.

Leer

RUDA COCINA

A paso firme

Camila Cerezo Pawlak y Gastón Trama llevan adelante el primer restaurante de vinos y platitos en el Valle de Uco.

Leer

CHUBUT

La flor más bella

Caminar entre tulipanes, viajar en el Viejo Expreso Patagónico y saborear la Cordillera de los Andes: una guía para descubrir el encanto del sur argentino.

Leer

TURISTEARTE

Amor a segunda vista

Todo sobre la propuesta que combina recorridos turísticos con recreaciones teatrales para que los locales redescubran la Ciudad de Buenos Aires.

Leer

PARQUES NACIONALES

Historia viva

En el mes aniversario de la creación del primer parque público natural en la Argentina, cuatro circuitos para conocer la magia que los habita.

Leer

INSTITUCIONAL

Acerca de Celadi

¿Qué es? ¿Qué importancia tiene que una empresa sea miembro? ¿Cómo me contacto? Preguntas frecuentes.

Leer

Agenda Noviembre

FIESTAS POPULARES, MÚSICA, GASTRONOMÍA, EXPOSICIONES Y MÁS. POR TODO EL PAÍS Y PARA TODOS LOS GUSTOS.



02-06.11

Fiesta Nacional de la Yerba Mate



Misiones

La ciudad de **Apóstoles** se prepara para celebrar la 44ª edición de la Fiesta Nacional de la Yerba Mate. Este año se realizará en el complejo **Expo-Yerba**, con presencia de bandas locales, un show del Ballet Folklórico y la actuación del **Grupo Malevo** (ganador del programa de talentos America's Got Talent en 2016). Además de realizarse la elección de reinas, la fiesta culminará con el tradicional almuerzo yerbatero donde se hará entrega de la Orden del Mate y otras distinciones.

[+ INFO](#)

Agenda **Noviembre**



07-13.11

Primavera **Sound**



Ciudad de Buenos Aires

El festival de origen catalán llega por primera vez a la Argentina y se realizará en distintos puntos de la Ciudad de Buenos Aires, con un line up de artistas de lujo. Entre otros músicos consagrados a nivel internacional, estarán presentes **Arctic Monkeys, Travis Scott, Lorde, Jack White y Hernán Cattaneo**. El primer megashow se realizará el 9 de noviembre en Costanera Sur, donde tocará **Björk** acompañada de **Julieta Venegas, Javiera Mena y Feli Colina**.

[+ INFO](#)



Agenda **Noviembre**



12 y 13.11 Fiesta de la **Tradición**



San Antonio de Areco

Música en vivo, danzas tradicionales, comidas típicas y destrezas criollas tendrán lugar en la 83ª Fiesta de la Tradición, a realizarse en el **Parque Criollo**. Habrá charlas de usos y costumbres, fogones, desfiles de paisanos y tropillas, y además se celebrará la **48ª Semana de la Artesanía Arequera**. La entrada al Parque tendrá un valor de \$1000, aunque los vecinos de Areco tendrán ingreso gratuito.

+ INFO

Agenda Noviembre



30.11 al 03.12

Desafío **Ruta 23**



Río Negro

Recorrer la Patagonia argentina desde la Cordillera de los Andes hasta la orilla del mar. De eso se trata el Desafío Ruta 23, una experiencia de ciclismo en montaña y ruta. Los corredores de modalidad MTB podrán realizar las 4 etapas del circuito, que comienza en **Bariloche** y culmina en la ciudad de **Las Grutas**. En cambio, modalidad Ruta podrá hacer máximo 3 etapas, partiendo desde **Ingeniero Jacobacci**. Todos los corredores obtendrán su medalla finisher y habrá premios de hasta \$50.000.

+ INFO



A paso
firme

Fotos: **Gentileza**
Ruda Cocina



CAMILA CEREZO
PAWLAK Y GASTÓN
TRAMA LLEVAN
ADELANTE EL PRIMER
RESTAURANTE FUERA
DEL CIRCUITO DE
BODEGAS MENDOCINAS
QUE OFRECE VINOS
Y PLATITOS PARA
COMPARTIR EN MEDIO
DEL VALLE DE UCO.

RUDA

C

O

C

I

N

A



S

i hay algo por lo que se destaca Mendoza más allá de sus paisajes, es por su oferta de vinos y gastronomía. Sin ir más lejos, el ránking The World's Best Vineyards 2022 eligió a cuatro bodegas mendoquinas -Catena Zapata, Trapiche, El Enemigo Wines y Salentein- entre las 50 mejores del mundo. Pero más allá de la clásica ruta del vino, hay proyectos que sobresalen por su enfoque disruptivo en la zona. Tal es el caso de Ruda Cocina, el espacio liderado por la sommelier Camila Cerezo Pawlak (28) y el chef Gastón Trama (36) en Tupungato

La ventaja que tiene Ruda es que es un restaurante que no depende de ninguna bodega.

Winelands, un predio de 890 hectáreas que es parte de un golf de montaña. Allí mismo, con vistas al Cordón del Plata y a toda la Cordillera Madre, Ruda funciona -hace apenas un año- como el primer restaurante de vinos y platitos del Valle de Uco.

Antes de ser pareja, Camila y Gastón trabajaron juntos en la preapertura de Anchoíta, una de las joyas de la gastronomía porteña. Luego, se embarcaron codo a codo en algu-



nos proyectos en Chubut y La Pampa; hasta que volvieron a Buenos Aires para ser parte del equipo de Chuí. Fue en ese momento que surgió la posibilidad de liderar la propuesta de Ruda Cocina y, sin dudarlo, aceptaron el desafío. “Viajamos a conocer el lugar y pensamos en movernos, pero esta vez de manera más asentada: ya no pensar en una temporada sino en un proyecto más a largo plazo. Empezamos a trabajar en Ruda en



agosto de 2021 y en septiembre nos vinimos a vivir acá. Precisamente a Gualtallary, que es donde hoy está el restaurante”, recuerdan.

-¿De qué se trata el concepto de Ruda?

-Camila Cerezo Pawlak: La ventaja que tiene Ruda es que es un restaurante que no depende de ninguna bodega, sino que trabaja de forma independiente. Nosotros siempre decimos que no inventamos nada, pero saber reformular propuestas también le da

BUENOS AIRES SIEMPRE TE ESPERA.

—

Floralis genérica, Recoleta.



@turismo
Buenos
Aires



Buenos
Aires
Ciudad



El éxito de la propuesta tiene que ver con la libertad de poder elegir.

frescura a la gastronomía. La idea siempre fue plantear un concepto más desconstruido: nosotros venimos de Buenos Aires y allá hay infinitos proyectos con la dinámica de platitos. Por eso quisimos jugar con esa idea que en el Valle de Uco no existe, porque acá solamente hay bodegas.

-Hoy tienen una cava de entre 100 y 110 etiquetas. Contame un poco más sobre la carta de vinos.

-C.C.P.: Los vinos cambian una vez por mes, tenemos una carta que es estacional. Tratamos de no saturar la cava de una sola bodega, sino de tener diversidad de opcio-



nes. Para este mes planteamos una sección que se llama “Recorriendo Argentina Parte 1”, porque recién ahora incorporamos vinos de otras provincias. Nuestro primer objetivo fue posicionar etiquetas de distintas regiones de Mendoza, y ahora la idea es expandirnos por todo el país.



-¿Por qué creés que esta modalidad de vinos y platitos funciona tan bien en un lugar con tal oferta gastronómica?

-C.C.P.: Creo que tiene que ver con la libertad de poder elegir, de saber que no tenés que pagar un precio fijo para vivir la experiencia; que si te gusta comer con vermú, gin tonic, vinos naranjos, blancos o te

querés tomar una limonada porque pasaste toda la semana en bodegas, podés. Eso es lo que hace que la gente tenga ganas de venir. En Ruda no ofrecemos cabalgatas, no tenemos bodega ni actividades por fuera de lo gastronómico, y creo que nuestro mayor logro es ese: poder recibir a la gente que viene específicamente a disfrutar de

la comida, del vino y a relajarse con un paisaje que no tiene comparación.

-Además de trabajar codo a codo con Gastón, tu hermana Constanza es la jefa de cocina. ¿Qué pros y contras tiene trabajar con la familia?

-C.C.P.: Además de que es una cocine-

ra súper creativa, nos da la posibilidad de confiar, de delegar. Obviamente, siempre

es difícil la línea divisoria entre el vínculo personal y profesional, pero creo que es una gran manera de madurar las relaciones. Más allá de que pueda haber roces, eso puede pasar en cualquier laburo, tengas o

no una relación familiar. Hay que aprender a convivir en la diferencia de ideas y entender que hay un fin mucho más grande que nuestra opinión, que es el proyecto que tenemos por delante. ✕

+ INFO





LA PAMPA

PATAGONIA

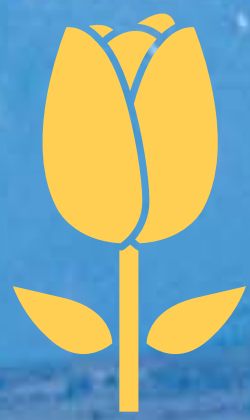
f @TurismoLaPampa i turismo.lapampa t @lapampa_turismo
 d turismolapampa y TurismoLaPampa 2954 299843



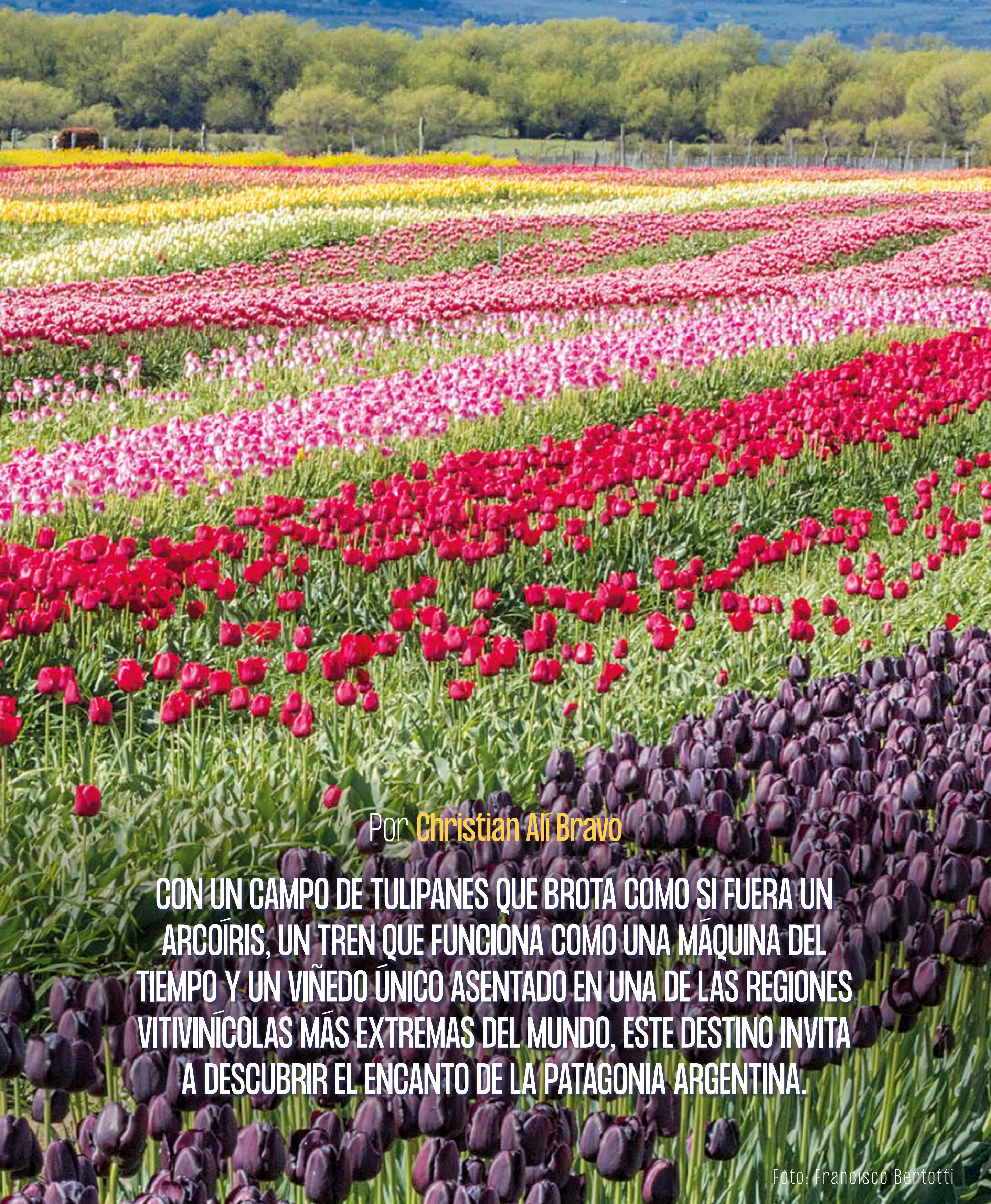
Descubrí la Otra Patagonia



CHUBUT



La flor más bella



Por **Christian Alf Bravo**

CON UN CAMPO DE TULIPANES QUE BROTA COMO SI FUERA UN ARCOÍRIS, UN TREN QUE FUNCIONA COMO UNA MÁQUINA DEL TIEMPO Y UN VIÑEDO ÚNICO ASENTADO EN UNA DE LAS REGIONES VITIVINÍCOLAS MÁS EXTREMAS DEL MUNDO, ESTE DESTINO INVITA A DESCUBRIR EL ENCANTO DE LA PATAGONIA ARGENTINA.

Foto: Francisco Bertotti



E

l encanto de Chubut brota en cada rincón de la provincia, tal como los tulipanes, que florecen y explotan de color con la Cordillera de los Andes como testigo. El racimo de actividades que ofrece es tan amplio, que hasta incluye emprender un viaje al pasado en un tren que data de 1922, saborear un vino cultivado en tierras australes y desandar un parque nacional que esconde alerces milenarios. Qué mejor excusa que la primavera, entonces, para recorrer esta flor de provincia.



Foto: Francisco Bertotti

La época en la que florecen los tulipanes comenzó el 1° de octubre y se extenderá hasta las primeras semanas de noviembre.



POSTAL EUROPEA

Situado en Países Bajos, Keukenhof es uno de los atractivos turísticos más importantes de la región neerlandesa, ya que alberga infinitos jardines de tulipanes. Pero mucho más cerca, puntualmente en la zona de Trevelin, se encuentra un campo de tulipanes tan único como increíble, ya que la diversidad de sus colores contrasta de manera inigualable con la imponente Cordillera de los Andes.

El campo se ubica a menos de 15 kilómetros del centro de Trevelin, sobre la ruta 259.

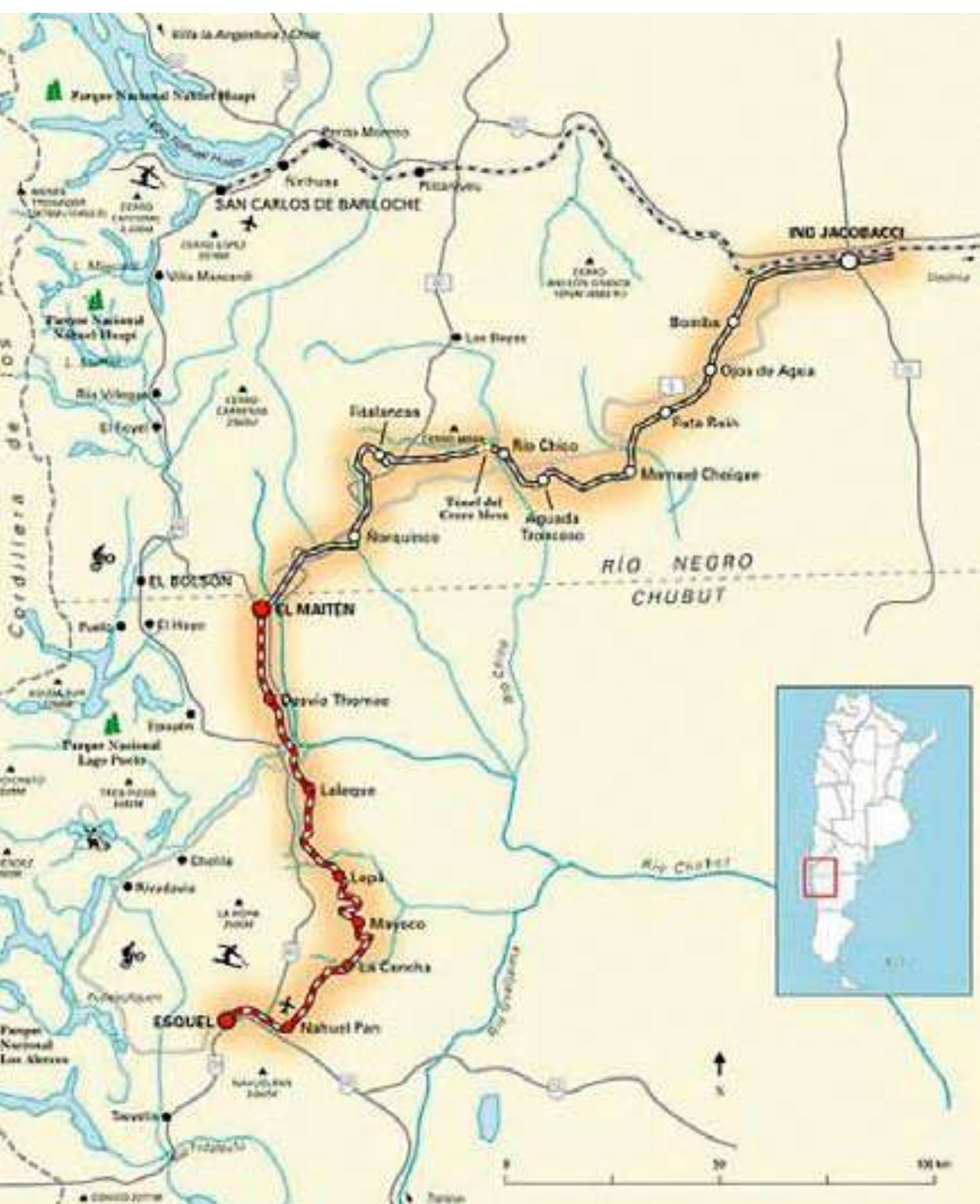


Foto: Francisco Bertotti



No es necesario comprar la entrada de manera anticipada, pero sí tener en cuenta que la época en la que florecen los tulipanes comenzó el 1° de octubre y se extenderá hasta las primeras semanas de noviembre.

Durante el paseo se puede caminar alrededor del cultivo y disfrutar del famoso té galés con una vista privilegiada, ya que la confitería se encuentra ubicada a 5 metros de altura sobre el campo. Se puede visitar de 9 a 19 horas y hay actividades nocturnas para aficionados a la fotografía.



LA MÁQUINA DEL TIEMPO

La Trochita, también conocida como Viejo Expreso Patagónico, comenzó a rodar en el sur del país en 1922 con el objetivo de transportar

animales, lana y granos. Por eso hoy, emprender un viaje en este tren significa viajar al pasado. Sus vagones originales de madera, equipados con salamandras a leña, recorren los mismos paisajes de antaño, aunque ahora cargados de turistas que desean revivir las historias que atesoran desde hace 100 años.

La Trochita tiene un cronograma con dos

recorridos de ida y vuelta. El primero sale de Esquel y tras 18 kilómetros llega hasta Nahuel Pan; el segundo une El Maitén con Desvío Thomae y se puede combinar con la visita a los talleres del Viejo Expreso Patagónico, donde se realiza el mantenimiento de las unidades. Dado que la frecuencia de ambos servicios puede ir variando durante el año, se aconseja consultar los horarios en su página oficial, como también efectuar la reserva previamente.



La Trochita, también conocida como Viejo Expreso Patagónico, comenzó a rodar en el sur del país en 1922.

este verano

■ inspire en

Entre Ríos

Un deseo compartido



■ Playas

#EntreRiosHaceBien
entrerios.tur.ar



er entrerios
GOBIERNO

SABOREAR LA CORDILLERA

Casa Yagüe se ubica a sólo 12 kilómetros del límite con Chile, en el Valle de Trevelin. Son 3 hectáreas de viñedos que fueron plantados en 2014 como un proyecto familiar, y cuya primera cosecha se realizó en 2017. Al año siguiente se convirtió en bodega, de las pocas en la región más austral del país, proponiendo degustaciones y visitas guiadas.

Foto: gentileza Casa Yagüe

En Casa Yagüe hay 3 hectáreas de viñedos que fueron plantados en 2014 como un proyecto familiar.

Durante el recorrido, se pueden apreciar los viñedos y degustar las etiquetas de la bodega acompañadas de quesos y charcutería. Pero Casa Yagüe también abre sus puertas para disfrutar de un tapeo durante el



Foto: gentileza Casa Yagüe

atardecer sobre la Cordillera de los Andes, y un servicio de alojamiento para pasar una noche distinta en un marco inolvidable.

Entre las variedades que se cosechan se encuentran Chardonnay, Sauvignon Blanc, Semillón, Cabernet Franc y Pinot Noir, cada una con una personalidad marcada, fiel reflejo de las condiciones particulares del suelo patagónico.

PARAÍSO NATURAL Y MILENARIO

“En el sur admiré lugares excepcionalmente hermosos y más de una vez enuncié la conveniencia de que la nación conservara algunos de ellos, para el provecho de las generaciones presentes y de las venideras”, dijo el perito Francisco Pascasio Moreno en 1903. Y sus palabras fueron escuchadas cuando en 1937 se creó el Parque Nacional Los Alerces, declarado Sitio de Patrimonio Mundial Natural por la UNESCO en 2017.

En Villa Futalaufquen, ubicada a



✖

25 kilómetros de Trevelin, se encuentra el ingreso a este paraíso natural que alberga ríos y lagos de aguas cristalinas, y una diversidad muy prolífera de flora y fauna, como el escurridizo huemul. Entre sus más de 260 mil hectáreas descansan, en estado prístino, alerzales milenarios y por supuesto "El Abuelo", un ejemplar de casi 2.700 años y más de 60 metros de altura.

✖

El Parque Nacional Los Alerces fue declarado Sitio de Patrimonio Mundial Natural por la UNESCO.

La oferta de actividades en el parque es muy amplia, incluyendo trekking, kayak y navegación. Una de las caminatas permite conocer pinturas rupestres que certifican el paso de los primeros pobladores de la región. ✖



Foto: @visitargentina



Turistearte

AMOR A SEGUNDA VISTA



EN LAS CALLES DE BUENOS AIRES, ESTA PROPUESTA COMBINA
RECORRIDOS TURÍSTICOS CON RECREACIONES TEATRALES PARA
QUE LOS LOCALES REDESCUBRAN SU PROPIA CIUDAD A TRAVÉS
DE PERSONAJES DE LA HISTORIA ARGENTINA.



Por **Christian Ali Bravo**



Modo turista. La frase en la remera que lleva puesta Camila Tezanos Pinto es una declaración de principios, pero también la mejor manera de presentar una idea que nació no de la casualidad, sino de la causalidad. “En 2016 empecé a armar cronogramas con lugares que quería conocer de la Ciudad, como cuando estás de vacaciones en otro país y tenés un itinerario para no perderte nada. Salía sola, un fin de semana por mes, pero con el tiempo se sumaron amigas porque les divertía el plan. Conformamos grupos cada vez más grandes, y así fue toman-

do forma lo que hoy es Turistearte Buenos Aires, una propuesta de turismo pero para locales", cuenta la propia Camila, una de las responsables del proyecto. La otra socia es su prima Sofía, que se sumó en 2018 y al igual que ella es guía turística: ambas encabezan los diversos



"Es posible cruzarse en una esquina con el mismísimo Julio Argentino Roca o con Manuela Rosas y su impecable vestido rojo punzó."



recorridos que semanalmente invitan a los porteños a redescubrir su propia ciudad. "Cuando viajamos, todo nos resulta sorprendente; pero al volver, esa motivación se desvanece. Por eso, lo que buscamos es despertar al menos por un rato ese espíritu curioso e inquieto, y que la gente

se enamore un poco más de un lugar que atraviesa a diario", afirma Camila.



Para lograr ese amor que muchas veces no surge a primera vista, cuando salen con los grupos a desandar las calles porteñas, no sólo se valen de la palabra para contar sucesos poco conocidos o visibilizar personajes jamás nombrados, sino también de la magia del teatro. Así, durante las caminatas, es posible cruzarse en una esquina con el mismísimo Julio Argentino Roca, con Manuela Rosas y su



"Buscamos despertar ese espíritu curioso e inquieto, y que la gente se enamore un poco más de un lugar que atraviesa a diario."
(Camila Tezanos Pinto)



impecable vestido rojo punzó, o la distinguida Mariquita Sánchez de Thompson, para conocer la historia de primera mano. Todo depende de la experiencia que se quiera (re)vivir.



MUJERES PATRIOTAS

“Si nos contaron la historia sin mujeres, nos contaron el 50% de la historia”. Esta frase no sólo es una realidad, sino que refleja el espíritu de uno de los recorridos más emotivos de Turistearte. Por-

que claro que hubo mujeres patriotas, guerreras, independentistas, educadoras, creativas, brillantes, las cuales son reconocidas y recordadas durante un extenso paseo por el Parque 3 de Febrero, en Palermo.

Entre glorietas, árboles y lagunas, María Remedios del Valle, Juana Azurduy y Julieta Lanteri, entre otras, dan cuenta en primera persona de sus ocultas o subestimadas conquistas, y de los padecimientos que tuvieron que atravesar para lograrlas. La experiencia es acompañada por una degustación de cervezas, que maridan a la perfección con cada emoción que se atraviesa durante el camino.

AMORES TURBIOS <<<

Retiro es uno de los lugares más transitados de la ciudad de Buenos Aires: a diario circula gente que, apurada por la rutina, no se detiene a escarbar un poco en su historia y en los secretos que aún permanecen guardados entre sus antiguas edificaciones. Lo cierto es que este barrio aristocrático supo ser confidente de historias amorosas, de viejos rencores y de alguna que otra traición. Con guías de lujo como Corina Kavanagh, Ladislao Gutiérrez y Camila O'Gorman, salen a la luz romances, celos y venganzas, con la Plaza San Martín y sus alrededores como escenarios principales. El final será acorde a la temática: con un vino y música en vivo en una mansión de época.



UN RECORRIDO ¡DE TERROR!

No todo es heroísmo, traición y amor en Buenos Aires. De hecho, la Ciudad también tiene ocultas algunas leyendas urbanas escalofriantes, historias realmente extrañas, que involucran asesinatos sangrientos y muertos que no descansan.

Esta siniestra caminata se realiza por el pintoresco barrio de Recoleta, y Yiya Murano es una de las anfitrionas de lujo. Durante esta experiencia se repasan algunos mitos y maldiciones que aún circulan entre las calles porteñas, pero también hay un respiro: una cerveza bien fría para pasar el mal trago. ✕

+ INFO



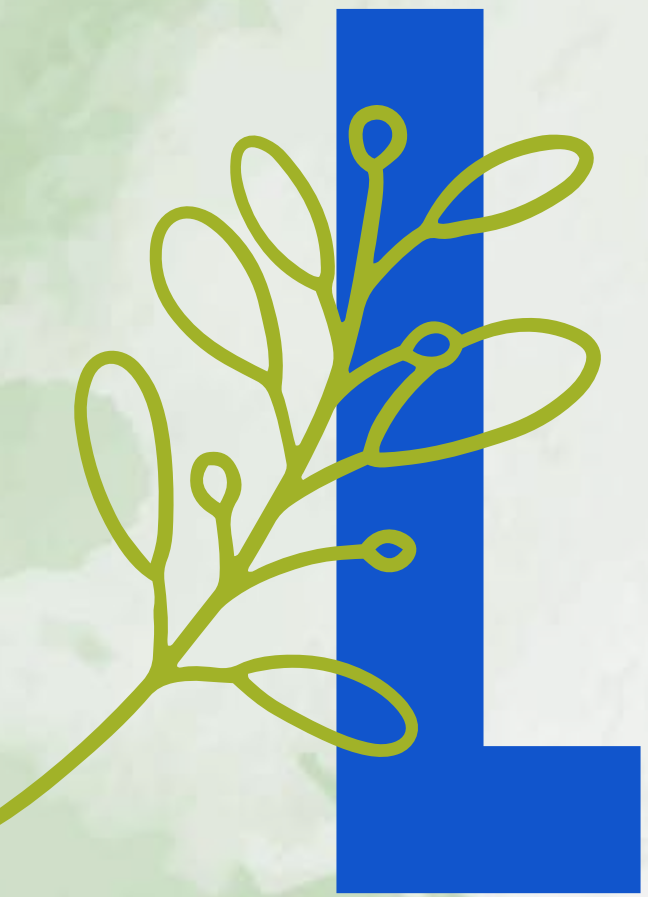
Parques Nacionales

HISTORIA

VIVA

EN EL MES ANIVERSARIO DE LA CREACIÓN DEL
PRIMER PARQUE PÚBLICO NATURAL EN LA
ARGENTINA, UN CUARTETO DE PROPUESTAS,
DESDE SALTA HASTA SANTA CRUZ, PARA CONOCER
LA MAGIA QUE LOS HABITA.





La historia de los Parques Nacionales en la Argentina comenzó un 6 de noviembre de 1905, cuando el perito Francisco Pascasio Moreno cedió 7.500 hectáreas de su propiedad ubicada al oeste del lago Nahuel Huapi, al Estado nacional. Fue en ese entonces, con la creación del actual Parque Nacional Nahuel Huapi, que se comenzó a promover la conservación de los espacios naturales y culturales de la región. Así, la Argentina se convirtió en el



Foto: @visitargentina



primer país sudamericano y el tercero en el mundo en crear un Parque Nacional, y fijó el 6 de noviembre como el Día de los Parques Nacionales a nivel local. En el mes aniversario, un cuarteto de propuestas -desde Salta hasta Santa Cruz- para conocer la magia que los habita.

PARQUE Y RESERVA NACIONAL LOS CARDONES, SALTA

A unos 100 kilómetros de Salta, este espacio abierto de unas 64.117 hectáreas funciona como refugio del cardón, un cactus endémico de la región norte de la Argentina que puede alcanzar los 10 metros de altura. Sus hojas se convirtieron evolutivamente en espinas, algo que lo favorece puesto que funcionan como defensa y además le permite



Este parque
funciona como
refugio del cardón,
un cactus endémico
que puede alcanzar
los 10 metros de
altura.

disminuir la pérdida de agua por transpiración. Aquí habitan especies como el guanaco, el zorro gris y el chinchillón, mientras que, en las alturas, aparecen el cóndor andino y el guaipo. El clima es árido, con gran amplitud térmica, por lo que se recomienda visitarlo entre abril y noviembre.

PARQUE NACIONAL TALAMPAYA, LA RIOJA



Entre paredones rojizos y farallones de la era mesozoica, este parque emerge como una de las principales atracciones turísticas de La Rioja. Creado en 1997 y declarado Patrimonio Mundial por la UNESCO en 2000, posee 313.800 hectáreas y guarda en su naturaleza 250 millones de años de formación geológica. El inapelable trabajo del viento y la erosión le dieron forma a cada recodo del paisaje, dando origen a esculturas naturales de gran tamaño, como El Murrallón, Los Cajones y Ciudad Perdida. Se recomiendan las excursiones nocturnas durante el plenilunio: dos días antes, durante y dos días después de la luna llena.

El Parque Nacional Talampaya
guarda en su naturaleza
250 millones de años de
formación geológica.





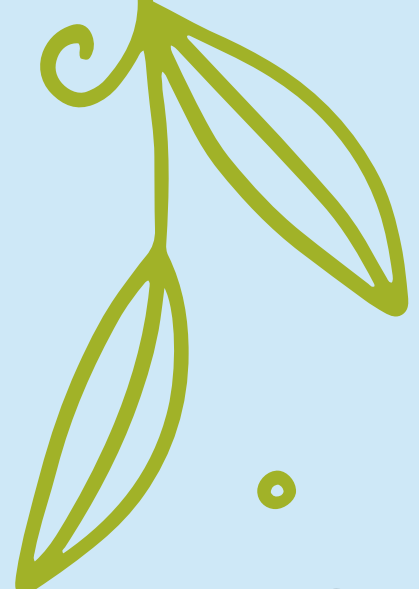
Su nombre se debe a la presencia
del cóndor, que tiene sus apostaderos
en las paredes de la quebrada.



PARQUE NACIONAL QUEBRADA DEL CONDORITO, CÓRDOBA

En el centro de las Sierras Grandes, se encuentra este espacio de preservación creado en 1996 con una superficie de 37.344 hectáreas. Su nombre se debe a la presencia del cóndor, que tiene sus apostaderos en las paredes de la quebrada. Aquí mismo habitan especies únicas en la región, como el lagarto de achala (emblema del parque), el sapito de achala y una raza endémica de zorro colorado. Como tiene una condición de isla biogeográfica de altura, actúa como reserva hídrica: al conservarse la cobertura vegetal natural, se protege el suelo y se evita la erosión por el impacto de las lluvias.

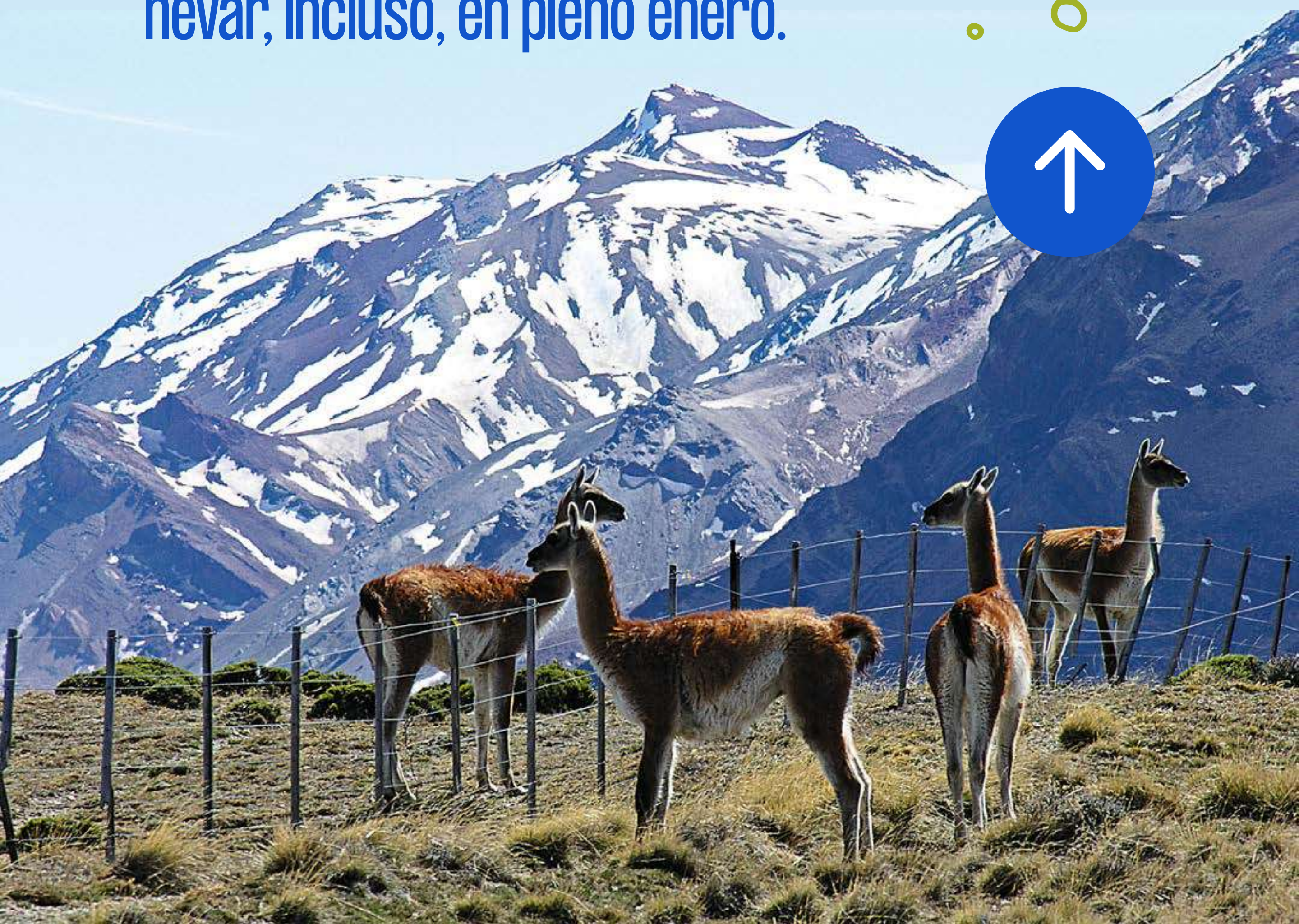
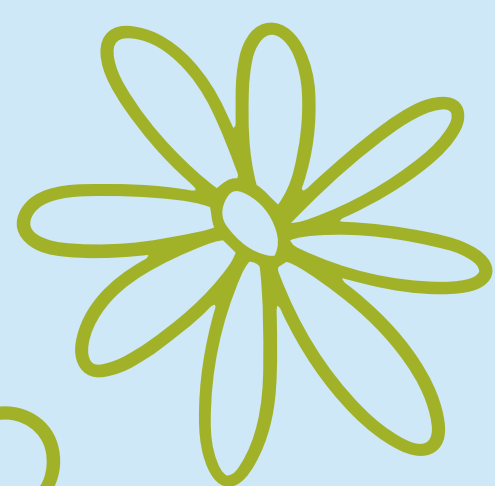




PARQUE NACIONAL PERITO MORENO, SANTA CRUZ

- Creado bajo el nombre de Francisco Pascasio Moreno, pionero argentino en áreas protegidas, este parque abarca 126.830 hectáreas y está ubicado en el centro-oeste de Santa Cruz, al límite con Chile. Conformado por estepa y bosques patagónicos, los arbustales y pastizales de coirón dominan el paisaje, donde hace tiempo se formaron una serie de lagunas. En los bosques, la lenga es la principal especie arbórea y toma diferentes formas según la altura en la que crece. ¿La temporada ideal para visitarlo? De fines de primavera a principios de otoño, ya que en invierno las temperaturas pueden alcanzar los -25°C y suele nevar, incluso, en pleno enero. ✨

Aquí, las temperaturas pueden alcanzar los -25°C en invierno y suele nevar, incluso, en pleno enero.



[INSTITUCIONALES]



Empresas asociadas a

ANDESMAR

Balut

CATA
Internacional



EL RAPIDO
INTERNACIONAL

Empresa
EG Gutierrez

ENCON



JETMAR®

LA VELOZ
DEL NORTE

CODOY

PULLMAN
GENERAL BELGRANO

Rio Uruguay

Rapido
Tata

SIERRAS
DE CÓRDOBA



SERRANO

ACONQUIJA

Vallecito

Ciudad de Gualeguay
moviéndonos juntos

Chevallier

CONDOR
ESTRELLA

-El Norte Bis

EL PRACTICO

EMPRESA
Argentina

E.T.A.

flecha
BUS

ITATI



ÑANDÚ DEL SUR

PLUSMAR®

San Juan
AUTOTRANSPORTES

San Juan
MAR DEL PLATA



URQUIZA

20 de Junio

Zenit



¿QUÉ ES CELADI?

CELADI es la cámara que reúne a la mayoría de las Empresas Argentinas de Transporte de Pasajeros de Larga Distancia que recorren a diario las rutas de todo el país, llegando inclusive a países limítrofes.

¿QUÉ IMPORTANCIA TIENE QUE UNA EMPRESA SEA MIEMBRO DE CELADI?

Ser miembro de CELADI implica lógicamente beneficios pero a la vez compromisos. El compromiso de intentar cada día brindar un mejor servicio. En CELADI asumimos juntos el desafío para hacer del transporte terrestre, su mejor opción al momento de viajar.

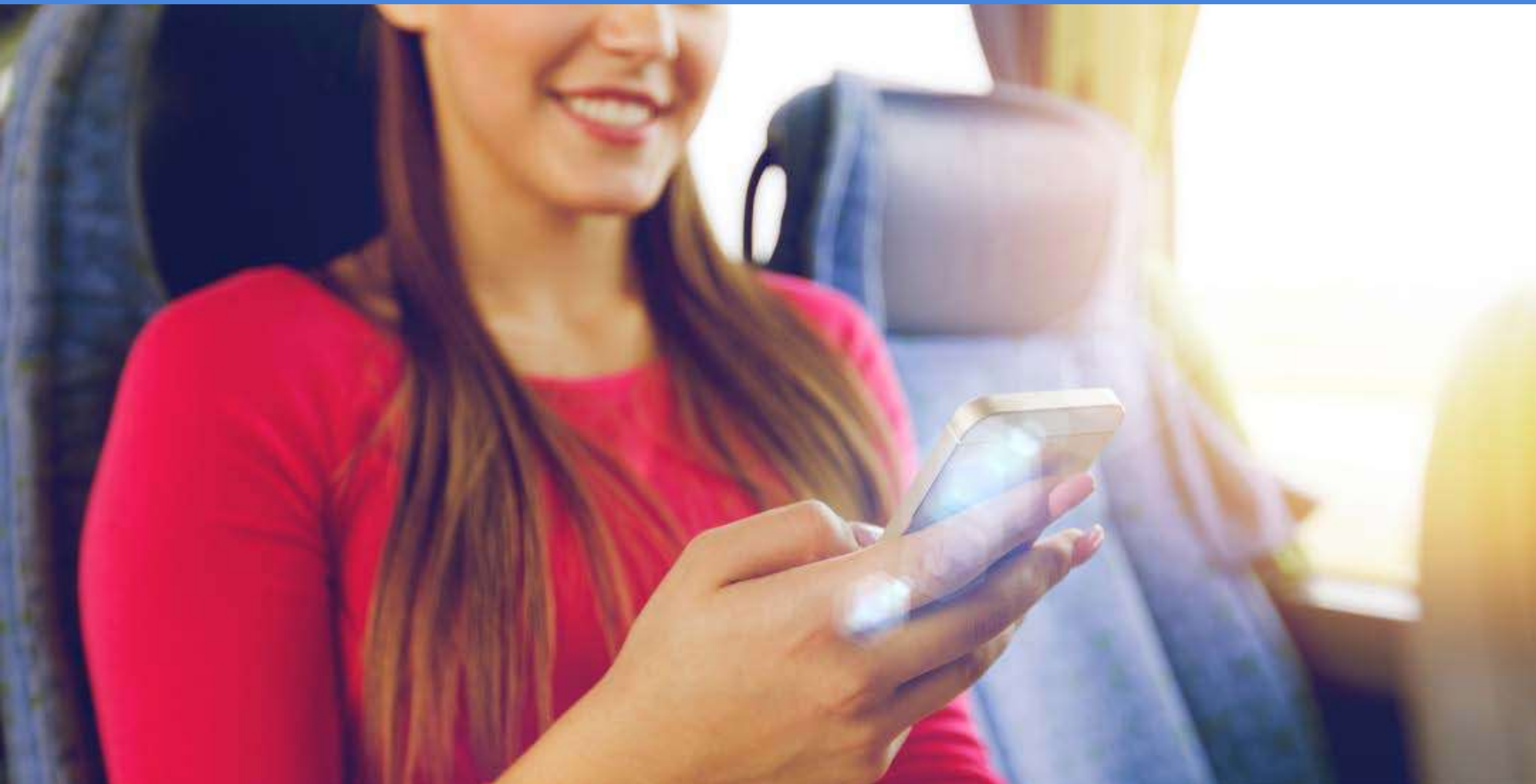
¿CÓMO ME CONTACTO CON CELADI?

A través de su sitio web
www.celadi.org.ar



¿QUÉ TAREAS REALIZA?

En CELADI, las empresas de ómnibus trabajan en forma conjunta en pos del crecimiento y mejoramiento de los servicios que brinda el sector. Entre otras tareas puntuales, se abocan a temas como legislación, seguridad, servicio, innovación y planificación estratégica.



¿CUÁL ES LA IMPORTANCIA DEL SECTOR DE LARGA DISTANCIA EN LA ESCENA NACIONAL?

El transporte terrestre de pasajeros cumple un papel relevante en la comunicación de las personas a lo largo y ancho del país. Es a través de este medio, que se desplaza el 90% del total de usuarios del transporte público. Solo 8% lo realiza en avión y apenas un 2% lo hace en tren. Es, además, el único sistema de “transporte federal de pasajeros” que une a más de 900 ciudades entre sí sin la necesidad de pasar por Capital Federal, facilitando las comunicaciones y fortaleciendo el desarrollo de las economías regionales.



Preguntas Frecuentes

¿CUÁLES SON LAS CATEGORÍAS DE SERVICIO DISPONIBLES EN LA LARGA DISTANCIA?

Son cuatro: Servicio Común, Servicio Semi-Cama, Servicio Cama y Servicio Suite.

¿DÓNDE PUEDO COMPRAR MI PASAJE?

Dependiendo de la compañía, los boletos se adquieren en las boleterías, en locales habilitados, mediante venta telefónica o a través de sitios web.

¿CÓMO PUEDO PAGARLO?

Dependiendo de la compañía, podrá hacerlo en efectivo, con tarjetas de débito o crédito.

¿PUEDO DEVOLVER O ANULAR MI PASAJE?

El pasaje no puede ser anulado. El mismo puede ser devuelto, contemplando el porcentaje de retención de acuerdo a la anticipación con que se haga.

- Devolución hasta 24 hs. antes del horario de viaje... 30% del valor del pasaje.
- Devolución entre 24 y 48 hs. antes del horario del viaje... 20% del valor del pasaje.
- Devolución desde 48 hs. antes del horario del viaje... 10% del valor del pasaje.
- Los pasajes adquiridos con tarjeta de crédito o débito no pueden ser devueltos ni anulados, sin excepción.

¿QUÉ HAGO SI PERDÍ EL MICRO?

Si el pasajero no se encuentra en la plataforma de salida al horario indicado, la unidad saldrá a destino sin obligación de esperarlo. El boleto quedará caduco, sin posibilidad de reintegro ni canje.

¿PUEDO CAMBIAR DE FECHA MI PASAJE?

La fecha del pasaje sí puede ser modificada. En caso de adelantar la fecha del viaje, no se realizará recargo sobre el mismo.

Si el viaje es postergado, se deberán tener en cuenta las siguientes retenciones:

- Modificación de fecha hasta 24 hs. antes del horario original de viaje... 30% del valor del pasaje.
- Modificación de fecha entre 24 y 48 hs. antes del horario original del viaje... 20% del valor del pasaje.
- Modificación de fecha desde 48 hs. antes del horario original del viaje... 10% del valor del pasaje.

¿PUEDO CAMBIAR EL SERVICIO, DESTINO O TRAMO DE MI PASAJE?

El servicio, destino o tramo de viaje sí puede ser modificado, contemplando el porcentaje de retención de acuerdo a la anticipación con que se haga.

- Modificación hasta 24 hs. antes del horario de viaje... 30% del valor del pasaje.
- Modificación entre 24 y 48 hs. antes del horario del viaje... 20% del valor del pasaje.
- Modificación desde 48 hs. antes del horario del viaje... 10% del valor del pasaje.

¿CÓMO PUEDO CONOCER LOS DESTINOS A LOS QUE LLEGA CADA COMPAÑÍA?

Para saber si los servicios de una empresa incluyen el destino de su interés, comuníquese telefónicamente o ingrese a su página web. Información disponible también en el sitio de CELADI: www.celadi.org.ar

¿DESDE QUÉ EDAD DEBEN PAGAR PASAJE LOS NIÑOS?

Los menores deberán abonar su boleto a partir de los 5 años cumplidos, en los tramos de larga distancia y servicios internacionales. En los tramos de corta distancia, deberán hacerlo a partir de los 3 años.

EQUIPAJE

¿CUÁL ES EL LÍMITE MÁXIMO DE EQUIPAJE QUE PUEDO LLEVAR?

El límite máximo de equipaje permitido es de hasta 1 maleta en bodega, por pasajero. Las mismas no deberán sobrepasar los 15 kilogramos. El equipaje excedente podría ser despachado como encomienda (no necesariamente en el mismo colectivo) y cobrado con una tarifa especial.

¿QUÉ HAGO SI OLVIDÉ ALGO DENTRO DEL COLECTIVO?

Si el pasajero olvida algún objeto dentro de la unidad, deberá llamar al Departamento de Atención al Cliente. La empresa no se responsabilizará en caso de no ser recuperado el material extraviado.



DANIEL RUSSO
Presidente de CELADI

Un recreo en noviembre

Es un hecho: el calor se empieza a sentir, los días se vuelven más largos y el verano, ahora sí, está a la vuelta de la esquina. Sin embargo, muchos dirán que faltan varias semanas para el comienzo de las tan ansiadas vacaciones. Y tienen razón. Pero, ¿sabías que noviembre nos tiene una sorpresa guardada? Sí, un bienvenido y mejor merecido fin de semana largo nos espera del sábado 19 al lunes 21 de este mes. Ocurre que cada 20 de noviembre se celebra el Día de la Soberanía Nacional, pero este año, con la intención de incentivar los viajes y el turismo, dicha fecha se trasladó de domingo a lunes. Por eso, si estabas necesitando un anticipo del verano, sabé que podemos llevarte a más de 1600 destinos en la Argentina y la región.

A no perderse entonces este recreo de noviembre. Encontrá online las mejores tarifas y promociones, y disfrutá luego de todo el contenido que traemos en esta nueva edición de **Un Camino**, la publicación de a bordo de los ómnibus de larga distancia en la Argentina.

*¿QUÉ ES CELADI?

Fundada en 1995, la entidad reúne a la mayoría de las Empresas Argentinas de Transporte de Pasajeros de Larga Distancia que recorren a diario las rutas de todo el país, llegando inclusive a países limítrofes.



Conozca las empresas que son miembros de CELADI ingresando a www.celadi.org.ar



CONSEJO EDITORIAL CELADI

Gustavo Federico Gaona

DIRECCIÓN GENERAL

Teresa Pacitti

Daniel Flores

REDACCIÓN

Editora Jefa: Ornella Sersale [@orne.sersale](https://twitter.com/orne.sersale)

Colaborador: Christian Alí Bravo

Corrector: Pedro Rodríguez Pagani

Coordinación General: Laura Marzoa

ARTE Y PRODUCCIÓN

Jefa de Arte y Diseño: Andrea Masera [@andreamasera.dg](https://twitter.com/andreamasera.dg)

Foto de tapa: Agencia 123RF

Fotografía: Agencia 123RF, Francisco Bertotti, [@visitargentina](https://twitter.com/visitargentina)

RELACIONES INSTITUCIONALES Y NUEVOS NEGOCIOS

Karen Apaza Flores (54911 3658 6468)

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Directora Comercial: Daniela Forti (54911 5411 2808)

Mail: publicidad@revistauncamino.com.ar

WEB Y RR.SS

www.revistauncamino.com.ar

Instagram: [@revista_un_camino](https://twitter.com/revista_un_camino)

Twitter: [@revistauncamino](https://twitter.com/revistauncamino)

Facebook: [@UnCaminoRevista](https://www.facebook.com/UnCaminoRevista)

Programación web: Habi.ar

Editora: Camila Gomez

CM: Florencia Galmes [@florgalmes.cm](https://twitter.com/florgalmes.cm)

Filmmakers: [@matiasmolii](https://twitter.com/matiasmolii)

ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS

Marina Gómez

marinagmedios@gmail.com

Editora Responsable: Daniela Forti



SWISSBRAND 
Travel in Luxury